

Die Klasse 3b berichtet über ihre Erfahrungen beim diesjährigen Trommeln mit Djarbah

Rosalia

Wir sind in der Turnhalle zu Djarbah gegangen und dann haben wir uns einen Platz gesucht. Es gab drei verschiedene Instrumente. Einmal Djemben, dann Bumbums und Maracas. Dann hat Djarbah uns ein paar Rhythmen gezeigt und uns die Namen von den Rhythmen verraten. Wenn man nur mit den vier Fingern, also alle ohne Daumen schlägt, dann heißt es Slap. Bei dem anderen sollte man die Hände zu so einem kleinen Hügel machen, das heißt Base. Dann haben wir die Rhythmen auch gemacht und haben ein paar Lieder gespielt. Jeder konnte jedes Instrument ausprobieren. Nach einer Schulstunde mussten wir leider gehen, aber wir konnten noch einen kurzen Film ansehen, wie es in dem Land von Djarbah ist.

Violette und Romeo

Das große Trommeln mit Djarbah

Djarbah kommt aus Ghana und hat Djemben, Bumbums und Macaras mitgebracht. Die Maracas sind Rasseln mit Muscheln, die Bumbums sind drei große Trommeln, die Djemben sind normale Trommeln. Djarbah spricht englisch und ghanaisch und er kann sich Romeo merken und mag ihn sogar. Romeos Lieblingssache sind die Bumbums und Violettes sind die Bumbums und die Djemben. Und was ist dein Lieblingsinstrument?

Greta

Djarbah und die Trommeln

Am Dienstag haben wir mit Djarbah getrommelt. Die Namen der Trommeln sind Djembe, Bumbum und Maracas und die verschiedenen Schläge heißen Slap und Base. Wir haben verschiedenen Rhythmen gemacht. Dazu haben ein paar Kinder getanzt und das war sehr witzig, weil sie mit Wedeln getanzt haben. Es war sehr toll!

Ida und Mara

Das Trommelerlebnis mit Djarbah

Wir haben uns schon auf das Erlebnis gefreut. Wir sind aus der Klasse gegangen. In der Turnhalle standen schon viele Trommeln. Die Trommeln waren aus echter Tierhaut gemacht. Wir haben uns vor die Djemben, Bumbums und Maracas gesetzt. Bei den Djemben haben wir zuerst nur den Slap gelernt. Zwischendurch haben wir die Instrumente gewechselt. Und zum Schluss haben wir mit Kuhschwänzen getanzt. Unser Lieblingsinstrument waren die Bumbums. Das war ein sehr schönes und spannendes Erlebnis.

Theo

Wir haben heute die Instrumente Djembe, Bumbum und Maracas kennengelernt. Wir haben den Rhythmus Slap und Base kennen- und spielen gelernt. Am Ende haben wir mit den Wedeln getanzt. Am meisten hat mir das Bumbum spielen Spaß gemacht.

Lia

Wir hatten Trommelunterricht bei Djarbah. Wir hatten viel Spaß und haben verschiedene Akkorde gelernt und den Slap und den Base und wir haben getanzt. Die Trommeln hießen Djembe, Bumbum und Maracas und das war richtig toll.

Joost und Tim

Das Trommeln mit Djarbah

Die Klasse ist mit runter gegangen. Dann haben wir getrommelt mit den Djemben und mit den Maracas gespielt und danach haben wir Bumbum gespielt. Das war cool und es hat uns gefallen.

Marie

Djarbah und die Trommeln

Wir haben uns schon auf das Trommeln gefreut. Am liebsten mochte ich den Slap, aber der Bumbum hat mir auch sehr gut gefallen. Am Ende haben noch ein paar Kinder etwas getanzt und dazu haben wir auch getrommelt. Danach haben wir in der Klasse einen 3-Minuten-Film aus Ghana geguckt.

Finn

Djarbahs Tag

Am 16.12.2025 habe ich mit Djarbah Musik gemacht. Es gab Slap und Base. Die Instrumente waren Djemben, Bumbums und Maracas. Bei Slap waren die Djemben dran und bei Base alles.

Lisa

Wir haben mit Djarbah getrommelt. Es gab ein Djembe, ein Bumbum und Maracas. Wir spielten die Rhythmen Slap und Base. Djarbah hat immer taptaptap und bumbumbum gerufen. Das hat mir sehr geholfen. Es war sehr toll und Djarbah musste nicht meckern. Außerdem haben wir getanzt, aber nur wer wollte, denn alle, die nicht wollten zu zwingen, das wäre blöd.

Ben

Heute war Djarbah in der Schule. Wir haben Djembe, Bumbum und Maracas kennengelernt. Es hat richtig Spaß gemacht, mit dem Bumbum zu spielen. Wir haben Rhythmen mit Slap und Base auf der Djembe, Maracas und Bumbums gespielt.